K87 7/82

K87 7/82

К 87 7/82

КРАТКІЙ УКАЗАТЕЛЬ МУЗЕЯ

ИМПЕРАТОРСКАГО

ОДЕССКАГО ОБЩЕСТВА

ИСТОРІИ И ДРЕВНОСТЕЙ.

Изданіе третіе дополненное.

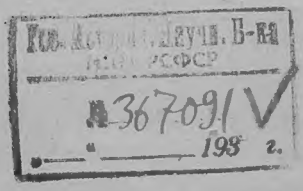
Paulatim summa petuntur.

Одесса,

ВЪ ГОР. ТИП. СОД. АЛЕКСОПАТН.

1873.

Дозволено цензурою. Одесса, 15-го Февраля 1873 года.



КРАТКІЙ УКАЗАТЕЛЬ МУЗЕЯ

ИМПЕРАТОРСКАГО

Одесскаго Общества

ИСТОРІИ И ДРЕВНОСТЕЙ.

Въ царствованіе Императора Всероссійскаго Николая I Общество возъимѣло свое начало 23-го апрѣля 1839 года *), и тогда же милостью Монарха упрочено въ дальнѣйшемъ существованіи, получивъ по указу 14-го ноября 1839 года: 1) Покровителемъ Общества—нынѣ царствующаго Государя Императора Александра II; 2) пособіе—ежегодный отпускъ изъ государственнаго казначейства по 1428 р. 57½ к. и 3) право на производство археологическихъ розысканій во всей южной Россіи: на казенныхъ земляхъ—съ разрѣшенія мѣстнаго начальства, а на частныхъ—съ согласія владѣльцевъ.—Въ 1847 году Высочайше повелѣно министерству государственныхъ имуществъ передавать въ Одесскій Музей тѣ древности, которыя не поступять въ С.-Петербургскія подобныя хранилища.

---

*) Основатели Общества: Александръ Скарлатовичъ Стурдза (выбылъ въ 1842 г.), Димитрій Максимовичъ Княжевичъ († 1844 г.), Андрей Яковлевичъ Фабръ († 1863 г.), Михаилъ Михайловичъ Кирьяковъ († 1839 г.), Николай Никифоровичъ Мурзакевичъ.

Помѣщеніе, занимаемое Музеемъ, находится близъ городской Биржи; оно передано Обществу начальникомъ края въ 1842 году и увеличено пристройкою на сумму 3950 р. занятую Обществомъ изъ государственнаго казначейства на 37-лѣтнихъ правилахъ. Музей составился: a) изъ пріобрѣтеній Общества покупкою; b) — приношеній разныхъ особъ **; c) — древностей, переданныхъ изъ черноморской штурманской роты; и d) — небольшаго собранія купленнаго городомъ у И. П. Бларамберга. — Музей Общества помѣщается въ трехъ небольшихъ комнатахъ и полукруглой залѣ; размѣщенъ по удобству и по мѣрѣ поступленія предметовъ такъ:

**) ЕГО ВЕЛИЧЕСТВО ГОСУДАРЬ ИМПЕРАТОРЪ, генералъ-маіоръ З. А. Аркасъ, колл. асс. А. Б. Ашикъ, архимандритъ Антонинъ, учитель Н. Е. Аѳанасьевъ, поручикъ А. С. Анненковъ, свѣтлѣйшій князь М. С. Воронцовъ, поручикъ Н. П. Вертельякъ, архіепископъ херсонскій Гавріилъ, адмиралъ Б. А. Глазенапъ, русскій консулъ въ Смирнѣ С. Ю. Дестуни, бердянскій купецъ А. Зино, епископъ екатеринославскій Иннокентій, одесскій помѣщикъ А. Ѳ Кобле, поручикъ М. А. Кологривовъ, докторъ въ Египетѣ А. Клотъ-бей, тайн. совѣт. Д. М. Княжевичъ, одесскій купецъ Ѳ. И. Кудрявцевъ, русскій консулъ въ Египтѣ Е. Кремеръ, дворянскій предводитель И. И. Курисъ, адмиралъ М. П. Лазаревъ, русскій вице-консулъ въ Каирѣ Е. И. Лавизонъ, графиня Е. А. Ланжеронъ, дѣйств. стат. сов. Н. Н. Мурзакевичъ, русскій консулъ въ Смирнѣ К. Е. Мострасъ, дѣйств. ст. сов. А. Ѳ. Негри, купецъ А. Н. Неустроевъ, гофмейстеръ князь М. А. Оболенскій, екатеринославскій помѣщикъ А. М. Павловъ, епископъ чигиринскій Порфирій, тайн. сов. А. С. Стурдза, графъ С. Г. Строгановъ, колл. сов. П. В. Соловьевъ, учитель К. Ѳ. Спитцъ, купецъ Сидери, архимандритъ Спиридоній, сербскій учитель Д. П. Тиролъ, графъ А. С. Уваровъ, директоръ гимназіи Я. С. Флоренсовъ, дѣйствит. тайн. сов. И. И. Фундуклей, керчинскій градоначальникъ князь З. С. Херхеулидзевъ, тайн. сов. А. Д. Чертковъ, подполковникъ А. П. Чирковъ, бессарабскій губернаторъ П. И. Ѳедоровъ, независимо отъ многихъ другихъ особъ, сдѣлали неоднократныя, значительныя приношенія.

Общество съ благодарностью принимаетъ всякое приношеніе прямо соотвѣтствующее его цѣлямъ, какъ-то—древнія: монеты, вещи, статуи, надписи, сосуды, историческіе документы, а также рукописи и книги.

У входныхъ дверей, по сторонамъ и по фасаду зданія поставлено шесть «каменныхъ Бабъ» мужскихъ и женскихъ, и два каменныя турецкія ядра изъ Аккерманской крѣпости. На углу Музея—древній каменный причалъ для рѣчныхъ судовъ, принадлежавшій эллинскому городу Ольвіи.

I. Въ первой комнатѣ.

1. Икона благословляющаго Господа Спасителя, изъ Сѣчевой Покровской церкви, бывшей въ сел. Покровскомъ что на р. Подпольной, рукавѣ Днѣпра, Екатеринославской губерніи.

2. Копія иконы св. Алексія митрополита Кіевскаго и всея Россіи (1292+1378 г) двукратно посѣщавшаго татарскую Орду (1357 г.); у ногъ святителя изображенъ видъ Московскаго Кремля въ XVII вѣкѣ.

3. Надпись эллинская полусглаженная на известковой четыреугольной плитѣ, приписываемая археологомъ Бларамбергомъ Скиѳскому царю Скилуру; См. De la position des trois forteresses Tauro-Scythes, p. 11. Найдена въ 1827 году въ окрестности Симферополя.

4. Римскій военачальникъ (LEGATUS) въ узорчатой кирасѣ и поверхъ ея въ плащѣ, съ эллинскимъ фригійскимъ шлемомъ лежащимъ у ногъ. Найденъ въ Аккерманѣ, тамъ гдѣ до Рождества Христова существовалъ эллинскій торговый городъ Тира или Тирасъ, на правой сторонѣ р. Днѣстра.

5. Статуя каменная высокорослаго Воина неизвѣстнаго кочеваго народа, въ шлемѣ, со сложенными на животѣ руками, вооруженнаго мечемъ и саадакомъ. — Та-

кого рода статуи прежде были многочисленны, стояли на вершинахъ новороссійскихъ кургановъ, и издавна извѣстны подъ именемъ «каменныхъ Бабъ». Подобныхъ мужскихъ, наиболѣе женскихъ статуй, Музей сохраняетъ 31 варіантъ. См. Записокъ Общества томъ I, стр. 596; II, 820.

6. Планъ древняго эллинскаго богатаго торговаго города Ольвіи или Ольвіополя, основаннаго переселенцами изъ г. Милета, за 655 лѣтъ до Р. Х., на правомъ берегу р. Ипаниса (теперь р. Бугъ), тамъ гдѣ теперь одесскаго уѣзда сел. Парутино. Снятъ съ натуры въ 1819 году археологомъ П. И. Кепненомъ, гравировалъ Баженовъ. См. Записокъ т. VIII, 405.

7. Планъ осады Очакова (Каракерманъ, Оцу-кале) съ показаніемъ на днѣпровскомъ Лиманѣ сраженій бывшихъ между русскимъ и турецкимъ флотомъ подъ предводительствомъ принца Нассау-Зигена (въ іюнѣ, 1787 г.), съ собственноручною подписью генерала А. В. Суворова.

8. Портретъ послѣдняго Очаковскаго паши Гуссейна, взятаго въ плѣнъ при штурмѣ города 6-го декабря 1788 года. Сдѣланъ въ бытность его въ С.-Петербургѣ. Гравировалъ въ 1789 г. Брихетъ. Тутъ же приложена гравюрка — представленіе Гуссейна паши князю Потемкину.

9. Картина изображающая кончину свѣтлѣйшаго князя Г. А. Потемкина-Таврическаго (5 октября 1791 г.) въ Бессарабіи близъ сел. Унцештъ, и окружавшихъ его лицъ: графиню А. В. Браницкую, князя С. Ѳ. Голицына, В. С. Попова (секретаря свѣтлѣйшаго), М. Л. Фалѣева, С. Л. Львова, докторовъ: Массо, Тимана, Санковскаго, запорожскаго судью Головатаго, двухъ молдавскихъ бояръ, четырехъ монаховъ, и слугъ. Внизу стихи. Составитель

картины съ натуры, по заказу Попова, оберъ-квартирмейстеръ Мих. Алексѣев. Ивановъ, гравировалъ Г. Скородумовъ. См. Сочиненія Державина съ объяснительными примѣчаніями Я. Грота т. I, 452.

10. Другая подобная, гравированная Николаемъ Соколовымъ.

11. Виды Одессы: a) отъ крѣпости на городъ; и b) со стороны порта. На второмъ изъ нихъ,—на мѣстѣ нынѣшняго приморскаго бульвара, возлѣ театра, видны солдатскія оборонительныя казармы, построенныя въ 1811-мъ и снятыя въ 1823 году. Рисованы италіянцемъ І. Манцони и поднесены въ 1821 г. графу А. Ѳ. Ланжерону.

12. Профиль лица доктора Джона Говарда (1726†1790 г.), самоотверженно дѣйствовавшаго въ Херсонѣ во время заразительной болѣзни (1789 г.) и погребеннаго за городомъ на Веревчиной балкѣ. Копія медальона изъ обелиска поставленнаго въ Херсонѣ.

13. Портретъ дѣйств. стат. совѣт. Самуила Христіановича Контеніуса (1763+1830) начальника конторы опекунства Новороссійскихъ иностранныхъ поселенцевъ (1800—1806 г.).

14. Портретъ греческаго патріарха Григорія V-го (1761+1821), повѣшеннаго въ Константинополѣ (21 апрѣля 1821 г.), покоившагося до 1871 г. въ Одессѣ въ св. Троицкой греческой церкви. См. Записокъ т. III, 398; IV, 378.

15. Запорожской кисти портретъ запорожскаго войска полковника Аѳанасія Ѳедоровича Колпака, участника въ войнѣ съ турками (1771 г.) и «осадчаго» (основателя) селенія Колпаковки (1774 г.) на Кильбурунской косѣ Та-

врической губерніи. См. Записокъ т. VII, 169, VIII, 455.

16. Портреты запорожской кисти, запорожцевъ: a) Якова и b) Ивана Шіяновъ, «ктиторовъ» и устроителей иконостаса въ 1784 г. въ запорожской Никопольской Покровской церкви, Екатеринославской губерніи. См. Записокъ т. VI, 533.

17. Картина запорожской кисти изображающая отдыхающаго въ степи Гайдамака, непримиримаго врага «ляховъ и жидовъ», какъ значится въ «виршахъ» что подъ картиною. См. Записокъ т. VI, 543.

Двѣ подобныя картины новѣйшей кисти.

18. Портретъ, той же кисти, Запорожца курящаго «люльку» (коротенькую трубку), Максима Желѣзняка 1768 г. (?). Изъ Херсона.

19. Русскія старинныя: a) двѣ алебарды и сабля съ вензелями императрицъ Елисаветы и Екатерины II (1761—1796 г.); b) офицерская шпага «за храбрость» генерала И. Н. Инзова; c) болгарская роговая пороховница.

20. Малороссійскія: a) серебряная лядунка съ дворянскимъ гербомъ малороссійской фамиліи; b) сабля.

21. Запорожскихъ казаковъ принадлежности: карабинъ, двѣ пики, сабля, пороховой рожокъ, баклага и келепъ («чеканъ или клевецъ»). Келепъ служилъ знакомъ власти куренныхъ атамановъ войска запорожскаго.

22. Запорожскія желѣзныя: клинокъ, четыре копья, пистолетъ, косарь, курокъ, конское удило и стремена извлеченныя изъ насыпныхъ степныхъ «могилъ» (кургановъ) въ губерніяхъ Екатеринославской и Херсонской.

23. Запорожскія старинныя желѣзныя кованыя двѣ пушки заряжавшіяся съ «казенной части». Отысканы — одна

Екатеринославской губерніи на днѣпровскомъ островѣ Хортицѣ, другая около Херсона.

24. Задняя часть генуэзской мѣдной пушки, заряжавшейся съ казенника, съ одною рукоятью. Найдена въ Судакскомъ заливѣ (въ XIV вѣкѣ Солдаія).

25. Чугунныя турецкія ядра и картечи найденныя въ Одесскомъ карантинѣ.—Тутъ же каменныя и чугунныя ядра и картечи Запорожскія. Куски ядеръ и шрапнелевскія картечи брошенные англо-французами въ Одессу (10 апрѣля 1854 г.) и собраные въ биржевомъ саду.

26. Пушечки чугунныя двѣ, брошенныя греческими Етеристами, послѣ пораженія ихъ въ Молдавіи 29 мая 1821 г. турками, на правомъ берегу р. Прута, противъ м. Скулянъ.

27. Крѣпостное ружье, дѣланное въ Стокгольмѣ а оставшееся въ Бендерахъ послѣ пребыванія въ 1713 году короля шведскаго Карла XII лагеремъ около сел. Варницы, при р. Днѣстрѣ.

28. Нубійскіе: полукруглый щитъ изъ крокодиловой кожи, дубинка (томагаукъ), костяное кольцо, кабанній клыкъ и тростниковый чубукъ обтянутый змѣиною кожею.

29. Египетскихъ бедуиновъ: длиный желѣзный «джеридъ» (метательное копье), четыре съ древками джерида и большой лукъ съ тетивою, обтянутый для большей упругости желѣзною полоскою.

30. Татарскіе два «тула или саадака» (колчана) съ лукомъ и стрѣлами; два желѣзные «байдана» (кольчуги, колечковатыя рубахи), найденные—около города Берислава, другая въ Волынской губерніи.

31. Гербъ пожалованный въ 1798 году городу Одессѣ.

II. Во второй комнатѣ *).

Библіотека русскихъ и иностранныхъ книгъ въ количествѣ 1229 сочиненій, 2252 томовъ и брошуръ, и съ собраніемъ: 90 рукописей, 99 документовъ, 178 картъ и плановъ, 211 рисунковъ и портретовъ.

1. Икона, запорожской кисти, Господа съ предстоящими Богоматерію и Іоанномъ предтечею. Изъ Сѣчевой Покровской церкви.

2. Икона, той же кисти, св. Николая архіепископа Мурликійскаго, писанная въ 1764 году, «коштомъ казаковъ пашкѣвьского куреня Карпа и Петра Сторчовусъ.» Изъ той же церкви.

3. Латы двѣ желѣзныя, съ нагрудникомъ, шпора и конское удило, найденные въ Бессарабіи сорокскаго уѣзда, возлѣ сел. Скаенъ, тамъ гдѣ турки и татары истребили въ 1620 г. польское войско, и у сел. Савки убили его гетмана Станислава Жолкевскаго. Тутъ же — мѣдный нагрудникъ съ позолоченнымъ изображеніемъ почаевской Богоматери, а на оборотѣ — распятія Господня, (1794 г.)

4. Литовскіе желѣзные шишакъ и сабля, найденные на дунайскомъ островѣ Лети.

5. Кавказскій стальной шлемъ («мисюрка») съ позолоченою восточною надписью изъ ал-Корана и колечковатою сѣткою, «байданомъ» (кольчугою), и наручнями.

6. Круглые фаянсовые два блюда (majolicas) съ изображеніемъ: на 1-мъ—библейскаго Самсона, разрушающаго

---

*) На потолкѣ изображеніе Аѳины (Минервы) въ шлемѣ, скопированное съ золотой керчинской вещи, открытой въ 1831 году.

храмъ Дагона въ филистимскомъ городѣ Газѣ; на 2-мъ — сраженіе римлянъ съ самнитянами. Французское произведеніе XV вѣка.

7. Медальонъ круглый, мраморный, изображающій ангела исторгающаго юношу изъ рукъ злаго демона. Италіянское произведеніе XVIII вѣка.

8. Статуйка мраморная, поврежденная, изображающая морскую Викторію (побѣду) опершуюся на корабельный руль поддерживаемый дельфиномъ. Италіянское произведеніе XVII вѣка.

9. Портретъ адмирала черноморскаго флота Алексѣя Самуиловича Грейга, (1775+1845 г.) умножившаго собраніе древностей основанное маркизомъ Ив. Ив. Траверсе (1806 г.) въ Николаевѣ при черноморской штурманской ротѣ, оттуда адмираломъ М. П. Лазаревымъ (1840 г.) переданное Обществу. Литографія черноморскаго депо.

10. Портретъ С.-петербургской академіи наукъ академика дѣйств. ст. сов. Генриха Карловича Кёлера (1765+1845), перваго изыскателя крымскихъ древностей (1806, 1820 г.). Гравировалъ Аѳанасьевъ, рисовалъ Крюгеръ. См. Записокъ т. VIII, 387—399.

11. Портретикъ гвардіи измайловскаго полка капитана Ивана Алексѣевича Стемпковскаго (1789+1832) въ бытность его адъютантомъ герцога Е. О. Ришелье (1809 г.), перваго керчинскаго градоначальника (1828+1832 г.), собирателя и описателя керчинскихъ древностей. См. Записокъ т. V, 907.

12. Портретъ дѣйств. ст. сов. Ивана Павловича Бларамберга (1772+1830) новороссійскаго археолога, перваго директора одесскаго и керчинскаго музеевъ древностей (1825

г.). Литографія Кригубера 1837 г. рис. М. Бларамберга См. Записокъ т. II, 220.

13. Портретъ адмирала Ѳедора Ѳедоровича Ушакова (1743+1817), побѣдоноснаго начальника черноморскаго флота (1788—1791). Литографія черноморскаго депо. См. Записокъ т. IV, 288—309.

14. Портретъ нумизматографа Теодора Эдма Міоннэ (+ 1335 года), автора: Description de médailles antiques, Grecques et Romaines. Литографія де Мотта, рис. Куни.

15. Портретъ генералъ-фельдцегмейстера, директора фортификацій, начальника екатеринославскихъ и бугскихъ казаковъ, екатеринеславскаго, вознесенскаго и таврическаго генералъ-губернатора князя Платона Александровича Зубова (1767+1820), основателя на р. Бугѣ города Вознесенска (1795 г.) и намѣстничества сего имяни вмѣсто херсонскаго. Рисовалъ Лампи, гравировалъ Джемсъ Валкеръ.

16. Портретъ дѣйст. тайн. сов. Гавріила Романовича Державина (1743+1816) современника Екатерины II, князя Потемкина, Суворова. Писалъ Боровиковскій, грав. Пожалостинъ 1866 г.

17. Портретъ дѣйст. ст. сов. Николая Михайловича Карамзина (1766+1824) автора „Исторіи государства Россійскаго“. Литографія Н. Брезе, 1816 г.

18. Точныя копіи (fas-simile) компасныхъ картъ Чернаго моря: a) Петра Весконте 1318 г.; b) Андреа Біанки 1436 г.; c) Франческо Пичигано 1467 г.; p) Граціозо Бенинказы, того же года; e) севильянина Риберы 1527 г.; и f) пяти картъ принадлежащихъ XVI вѣку, безъ означенія именъ составителей.

19. Крымскіе виды генуэзскихъ архитектурныхъ

памятниковъ XIV вѣка: a) крѣпости Чембало (т. Балаклава) въ 1837 году, акварель К. Боссоли; b) города и крѣпости Кефы (т. Ѳеодосія) въ 1784 г., кисти академика И. Айвазовскаго; c) крѣпости Солдаіи (т. Судакъ) въ 1837 году, акварель К. Боссоли; d) крѣпости Черкіо (т. Керчь) въ 1820 году, литографія Э. Тетбу-де-Мариньи. Виды: острова Левки (Fidonixi) или змѣинаго; 3) Бахчесарайскаго Ханскаго дворца; e) крѣпости Аккерманской въ 1791 и 1839 г. акварели К. Боссоли.

III. Въ полукруглой залѣ *).

1. Икона храмовая (копія) бывшей Покровской Сѣчевой церкви запорожской, изображающая Покровъ пресвятыя Богородицы на облакахъ, съ предстоящими архангеломъ Михаиломъ и святителемъ Николаемъ мурликійскимъ; внизу—молящихся старшинъ войска запорожскаго: кошеваго, судью, писаря и др. Среди ихъ видна воинская арматура съ запорожскимъ гербомъ (дикій конь). См. Записокъ т. VI, 544.

2. Фризъ эллинскій храмовой, мраморный, изображающій въ древнейшей іератической формѣ: Венеру (АФРОΔНТН) Меркурія (ЕРМНΣ), Аполлона (ΦОІВОΣ), и Діану (АРТЕМНΣ), высокой работы III вѣка до Р. Х. найденъ въ Керчи

*) По карнизу залы изображены древнія сцены: совѣщаніе скиѳскаго царя о походѣ на непріятеля, перевязка раненой ноги, и леченіе врачемъ его раненой челюсти; пьянствующіе скиѳы. Надъ дверми: охота на зайцевъ: взаимное угощеніе скиѳянокъ. Скиѳъ держащій рогъ съ виномъ. Рисунки сняты съ керчинскихъ золотыхъ вещей открытыхъ въ 1831 году.—Въ залѣ происходидятъ засѣданія членовъ Общества подъ предсѣдательствомъ г. президента.

(древней Пантикапеѣ), возлѣ греческой Іоанно-предтечинской церкви X вѣка.

3. Подножіе мраморное четыреугольное принадлежавшее статуѣ эллина Агасиклита, съ изображеніемъ 8-ми наградныхъ вѣнковъ данныхъ ему сенатомъ и народомъ (Η ΒΟΥΛΗ ΚΑΙ Ο ΔΗΜΟΣ) знаменитаго и самостоятельнаго (ΑΥΤΟΝΟΜΟΣ) города Херсониса-Таврическаго (что близъ нынѣшняго Севастополя), за оказанныя городу разнообразныя услуги. Памятникъ принадлежитъ II вѣку до Р. Х. См. Записокъ т. II, стр. 780.

4. Надгробіе (ΥΠΟΜΝΗΜΑ) мраморное съ изображеніемъ ольвійскаго оратора Потамона сына Александрова, поставленное его братомъ Діонисіемъ Александровымъ. Изъ Ольвіи. По стилю памятникъ можетъ быть отнесенъ къ I вѣку по Р. Х. См. Записокъ т. I, 233.

5. Бюстъ мраморный короля Сигизмунда III Вазы, (1566+1632) воевавшаго съ буджакскими и липканскими Татарами (1620 г.) въ Бессарабіи.

6. Саркофагъ египетскій женскій, верхній, изъ нильскаго известняка, съ врѣзанными по наружной сторонѣ іероглифами. Найденъ въ верхнемъ Египтѣ около древнихъ Θивъ.

7. Куски четырехъ мраморныхъ церковныхъ столбовъ съ изображеніемъ первоначальнаго вида (ΠΡΩΤΟΤΥΠΟΣ) христіанскихъ крестовъ IV вѣка, съ принадлежавшими къ столбамъ четырьмя пьедесталями. Изъ развалинъ Херсониса.

8. Капитель круглая, украшенная листьями акантуса, принадлежавшая одному изъ четырехъ христіанскихъ храмовъ въ Херсонѣ. — Такъ сталъ Херсонъ второй именоваться съ IX вѣка, при владычествѣ надъ нимъ Визан-

тійскихъ императоровъ чеканившихъ для него особую монету. См. Записокъ т. V, 997.

9. Саркофагъ этрусскій, глиняный четыреугольный (OSSVARIVM), для храненія пепла созженнаго человѣческаго тѣла. На крышѣ, изображенъ возлежащій Этрускъ; внизу—смертный бой гладіаторовъ совершавшійся на похоронахъ сановниковъ и богачей. На карнизѣ примѣтны слѣды этрусской надписи. Изъ Неаполя.

10. Капители двѣ мраморныя, четыреугольныя, украшенныя по сторонамъ акантусовыми листьями и бордюромъ. Извлечены изъ херсонисскихъ развалинъ; принадлежали христіанской базиликѣ сооруженной въ честь св. апостола Андрея первозваннаго, или св. Климента епископа римскаго, сосланнаго въ Херсонисъ (въ 93 г. по Р. Х.) въ заточеніе, въ каменоломни (т. Инкерманъ).

11. Надпись греческая, вязью, съ большимъ узорчатымъ крестомъ, въ память огражденія каменною стѣною и башнями Бѣлграда (Четате-алба, т. Аккерманская крѣпость) противъ турокъ, сооруженными Молдавскимъ воеводою Стефаномъ IV, господарствовавшимъ съ 1458 по 1504 годъ. Изъ Аккермана. См. Записокъ т. II, 481.

12. Бюстъ мраморный Императора Николая I Павловича, по заказу города Одессы сдѣланный въ 1833 году въ Италіи.

13. Часть мраморной огромной колонны іоническаго ордена, принадлежавшей Зевсову храму въ Аѳинахъ, конченному въ 135 году по Р. Х. римскимъ императоромъ Адріаномъ. На плоскости колонны изсѣчены древнія эллинскія цифры: ΔIIIII, т. е. 15-я часть колонны. Изъ Аѳинъ.

14. Двѣнадцать мраморныхъ кусковъ: a) херсонской церковной преграды (ΕΙΚΩΝΟΣΤΑΣΙΣ*); b) амвона (ΒΗΜΑ) для чтенія евангелія и апостольскихъ посланій, принадлежавшія херсонской базиликѣ (св. апостола Андрея первозваннаго, или св. Климента?), остатки которой видны и теперь на морскомъ берегу. См. Пропилеи т. IV, 534.

15. Туловище мраморное, безъ головы, эллинской дѣвушки (ΠΑΡΘΕΝΟΣ) одѣтой въ хитонъ и пеплусъ.— Часть храмоваго изящнаго древнѣйшаго фриза съ гирляндами и букраніемъ. Отысканы въ развалинахъ Херсониса. По изящной работѣ принадлежатъ III вѣку до Р. Х.

16. Саркофагъ четыреугольный мраморный римскій (OSSARIVM), украшенный по крышѣ и по четыремъ бокамъ рѣзными цвѣтами. Изъ Неаполя.

17. Подножіе статуи съ надписью посвящающею богамъ Воспорскаго царя Тиверія Юлія Теирана и его жену Элію—Дію (Юпитеру) и Ирѣ (Юнонѣ). Теиранъ владѣлъ Воспоромъ съ 572 по 575-й годъ воспорской (276 — 279 христіанской) эры. См. Воспорское царство, стр. 109. Изъ Керчи.

18. Капитель пантикапейская мраморная, четыреугольная, коринѳскаго ордена. Изъ Керчи.

19. Ваза порфировая изъ куска взятаго отъ горы Аю-дагъ что на южномъ берегу Крыма, въ отдаленной древности извѣстной подъ именемъ мыса «Кріу-метопонъ» (т. е. бараній лобъ).

20. Надписи генуэзскія, на мраморѣ, съ гербами кон-

---

*) Доска съ крестомъ, по Высочайшей волѣ, въ 1859 г. передана въ Херсонесскій монастырь.

суловъ города Кафы (т. Ѳеодосія): a) Рануччія де Торре, 1344 г.; b) Джентиле де Камилла, 1468 г.; и c) де Барнабо. См. Записокъ т. V, 360.—Изъ Кафы вывезены въ 1772 г. княземъ В. М. Долгоруκимъ-Крымскимъ въ его имѣніе Ярополецъ, Московской губерніи, и оттуда двѣ доставлены въ Музей; третья изъ Ѳеодосіи.

21. Подножіе мраморное отъ воспорской статуи съ греческою посвятительною надписью въ честь Воспорскаго царя Тиверія Юлія Рискупориса V, отъ ираклійца Аврелія Келса, въ 543 году воспорской (247 христіанской) эры. Изъ Керчи.

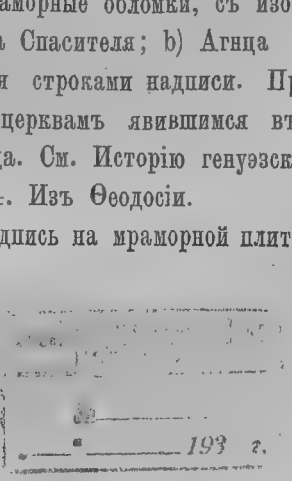
22. Подножіе мраморное отъ воспорской статуи съ просвятительною надписью, въ честь Воспорскаго царя Тиверія Юлія Рискупориса II, отъ хиліарха Улпія сына Антисѳенова, въ 512 годъ воспорской (216 христіанской) эры Изъ Керчи.

23. Надпись славянская вязью, на мраморѣ, съ молдавскимъ гербомъ Стефана IV великаго, на намять построенія церкви (св. Іоанна Сучавскаго + 1492 г. ?) въ Бѣлградѣ (т. Аккерманъ) воеводою Петромъ Рарешомъ, господарствовавшимъ съ 1527—1538 годъ. Изъ Аккермана.

24. Капитель мраморная коринѳскаго ордена изъ Анапы, гдѣ предполагается мѣстоположеніе города Синдовъ.

25. Армянскіе мраморные обломки, съ изображеніемъ: a) страждущаго Христа Спасителя; b) Агнца съ знаменъ, гербомъ Генуи, и двумя строками надписи. Принадлежали армяно-католическимъ церквамъ явившимся въ Кафѣ (т. Ѳеодосіи) съ 1318 года. См. Исторію генуэзскихъ поселеній въ Крыму, стр. 24. Изъ Ѳеодосіи.

26. Армянская надпись на мраморной плитѣ, изъясня-



ющая о построеніи въ Бѣлградѣ фонтана. Изъ Аккермана.

27. Нагробныя надписи (ALBUM) римскихъ отпущенницъ (LIBERTÆ) времени Римскихъ Императоровъ: а) Августа — Юліи Сперате; и b) Клавдія — Домиціи дочери Птолемея. Найдены въ окрестности Неаполя, въ портѣ Мизенскомъ.

28. Кусокъ римскаго каменнаго рельева изображающаго Аполлона стрѣляющаго изъ лука, его сестру Діану, съ колчаномъ позади. Здѣсь же пять кусковъ съ остатками римскихъ надписей. Найдены въ Бессарабіи между сел. Картала и Сатуново, при р. Дунаѣ, тамъ гдѣ предполагаютъ дакійскій городъ EPOLIVM. См. Записокъ т. I, 627.

29. Подножіе мраморной статуи, съ эллинскою надписью о награжденіи ольвійскими жителями Каллиника сына Евксенова деньгами и поставленіемъ статуи, въ Вакховомъ театрѣ, за оказанныя имъ городу услуги.—Камень прежде служилъ указною хлѣбною мѣрою, обозначенною двумя круглыми углубленіями. Изъ Ольвіи. См. Записокъ т. IV, 132.

30. Надгробіе ольвійскаго героя Стратона протомаха (перваго бойца) сына Христова, съ эллинскою надписью и изображеніемъ на длинной мраморной четыреугольной плитѣ: въ верху—Стратона возвращающагося съ войны въ домъ; внизу—его вечерю предсмертную (ΠΕΡΙΔΕΙΠΝΟΝ) среди семейства. Памятникъ по хорошему стилю принадлежитъ II вѣку до р. Х. Изъ Ольвіи; найденъ въ 1792 году.

31. Подножіе мраморное отъ статуи, посвященной герою Иліады—Ахиллесу покровителю Чернаго Моря (ΠΟΝΤΑΡΧΟΙ) ольвіополитяниномъ Менестратомъ. — Два куска карниза и 11-ть кусковъ плитъ пароскаго мрамора, составлявшихъ стѣны ахиллесова храмика (ΝΕΟΣ) на островѣ;

двѣ глиняныя черепицы отъ кровли того же храмика. Каменная ручная мельница. Все это свезено съ острова Фидониси или Змѣинаго (въ древности Левки) въ 1839, 1841 и 1842 годахъ. См. Записокъ т. I, 549, т. II, 413.

32. Фризъ попорченный мраморный, изображающій дядьку (ΠΑΙΔΑΓΟΓΩΣ) умывающаго мальчика. Найденъ на лѣвой сторонѣ р. Буга, на Русской косѣ. Изъ Ольвіи.

33. Рельевные мраморные куски изображающіе: a) пять особъ въ предверіи храма; b) надгробіе двухъ лицъ; c) принесеніе семействомъ даровъ въ храмъ; d) старца (ΡΑΨΟΔΟΣ) играющаго на лирѣ и слушающаго юношу. Изъ Ольвіи.

34. Капитель a) храмовая, мраморная, узорочная. b) круглая известковая гробница съ крышкою, для храненія пепла созженнаго тѣла. c) полупиластръ съ капителью, d) кровельная черепица четыреугольная. Найдены въ Херсонисскихъ катакомбахъ.

35. Видъ внутренней колоннады Екатеринославскаго Преображенскаго Собора, предположеннаго къ заложенію (9 мая 1787 г.), съ собственноручною подписью князя Г. А. Потемкина.

36. Видъ и планъ осады Очакова русскимъ войскомъ, подъ предводительствомъ фельдмаршала князя Г. А. Потемкина (1788). Фотографія съ оригинала инженера Мораллеса.

37. Планъ подлинный «Новой Сербіи», начертанный въ 1758 г. геодезистомъ Семеномъ Леонтьевымъ. Изъ крѣпости Св. Елисаветы (т. Елисаветградъ).

38. Монументъ Императрицѣ Екатеринѣ II, отлитый за границею въ 1788 году., воздвигнутый губернскимъ дворянствомъ въ Екатеринославѣ въ 1846 г. Литографія.

39. Монументъ свѣтлѣйшему князю Г. А. Потемки-

ну-Таврическому въ Херсонѣ, изображающій свѣтлѣйшаго въ современномъ кавалергардскомъ мундирѣ. Проэктъ академика Ив. Мартоса, приведенный въ исполненіе съ опущеніемъ двухъ аттрибутовъ: Марса и Нептуна.

40. Видъ внутренности Собора предполагавшагося княземъ Потемкинымъ къ построенію въ 1787 году въ новосозидаемомъ городѣ Екатеринославѣ. Проэктъ представленный и гравированный италіянцемъ Моретти. См. № 35.

41. Планъ и фасадъ турецкой крѣпостцы Гаджибея, начертанный въ 1784 году инженеръ-полковникомъ де-Волановъ. Копія съ С.-Петербурскаго подлинника.

42. Надписи генуэзскія, на каменной плитѣ, съ башенъ Солдайской крѣпости (т. Судакъ): а) съ изображеніемъ герба и имени тамошняго консула Фредерика Астагверы, 1386 года. b) Конрада Чигалы 1404 года. См. Записокъ т. V, 170.

43. Египетскія известковыя доски съ іероглифическими изображеніями, нѣкогда окрашенныя красною краскою. Изъ окрестностей Θивъ.

44. Надгробная триугольная верхушка ольвійскаго памятника Никирата сына Никиратова Омпсалака. Изъ Ольвіи. См. № 4.—Пьедесталь поврежденный, изъ Херсониса.

45. Гробъ египетскій, внутренній, папирусовый, изображающій пестрыми красками погребенную женщину семейства Фараоновъ, съ позолоченымъ лицемъ, и украшенную со всѣхъ сторонъ іероглифами (священными письменами доступными жрецамъ). Изъ Θивъ. Былъ вложенъ въ наружный каменный гробъ, что подъ № 6.—Тутъ же сикоморовыя статуйки Изиды, ставимыя при гробахъ умершихъ.

46. Куски известковыхъ стѣнъ египетскихъ подзем-

ныхъ храмовъ («ипогей»), съ изображеніемъ іероглифовъ и обожаемыхъ лицъ. Изъ Θивъ.

47. Знаменъ три, и бунчуковъ три жалованные турецкими Султанами молдавскимъ Господарямъ-фанаріотамъ. Въ 1821 году вывезены изъ Яссъ въ Кишиневъ Господаремъ Михаиломъ Суццо. Изъ Кишинева.

48. Мечъ генуэзскій желѣзный, обѣручный, найденный въ 1811 году въ сортіи Аккерманской крѣпости.

49. Шлемъ желѣзный, принадлежавшій воину участвовавшему въ осадѣ крестоносцами города Птолемеиды въ Палестинѣ.

50. Обелискъ въ память побѣдъ графа П. А. Румянцева-Задунайскаго, поставленный у Михайловскаго замка Императоромъ Павломъ I въ 1799 году. Сочинилъ архитекторъ Бренна, рисовалъ І. Ля-Пень, гравировалъ И. Колпаковъ.

51. Чертежъ Гаджибейской бухты съ означеніемъ по берегамъ оной ситуаціи полагаемой при городѣ Гаджибеи военной гавани, купеческой пристани и построенныхъ въ 1793 и 1795 годахъ укрѣпленій. Сдѣланъ въ Николаевѣ по распоряженію вицеадмирала І. М. де-Рибаса. Гравировалъ Н. Саблинъ.—Гаджибей въ 1795 году переименованъ Одессою.

52. Каталанская карта 1375 года, въ четырехъ листахъ, представляющая владѣнія стараго свѣта въ разнообразныхъ формахъ. Fac-simile изъ Парижской публичной библіотеки.

53. Карта Россіи IX вѣка съ окрестными странами. Соч. полк. Хатовъ, литографировалъ М. Ивановъ.—На картѣ обозначены древнія Славянскія городища. Автографъ З. Доленги-Ходаковскаго.

54. Картина старинная, рисованая перомъ на бумагѣ, представляющая стройное отступленіе Русскаго войска (12 іюля 1711 г.) изъ лагеря при Рябой могилѣ у р. Прута, послѣ тридневнаго бол. Изъ Смирны. См. Записокъ т. IV, 316.

55. Портретъ Императора Петра I Алексѣевича, (1672+1725) покорителя Азова (1696 г.), основателя Троицкаго городка (1698—1709 г.) что теперь Таганрогъ, и Азовской губерніи (1708 г.). Копія съ оригинала современника художника Матвеева.

56. Портретъ Императрицы Елисаветы Петровны (1709+1761) основательницы «Новой Сербіи» (1752), что теперь Херсонская и часть Екатеринославской губерніи. Рисовалъ Л. Токе 1758 г. гравировалъ Г. Ф. Шмитъ 1761 года.

57. Портретъ Императрицы Екатерины II Алексѣевны (1729+1796), пріобрѣтательницы Таврической области и Тамани, (1783), Очаковской земли между рр. Бугомъ и Днѣстромъ (1791 г.), основательницы: Одессы, Екатеринослава (9 мая 1787 г.) и Григоріополя. Копія съ Лампи.

58. Портретъ Императора Павла I Петровича (1754+1801 г.), учредителя магистратской коллегіи въ Одессѣ (1798). «Капировалъ находящійся при армитажѣ живописецъ Петръ Дрожинъ».

59. Портретъ Императора Александра I Павловича, (1777+1825) пріобрѣтателя Бессарабской области (1812). Копія съ оригинала Дова въ С.-Петербургскомъ эрмитажѣ.

60. Портретикъ чугунный, круглый, Императора Александра I, въ старой военной формѣ. Литъ па Луганскомъ литейномъ заводѣ (1806 г.) Екатеринославской губерніи.

61. Портретъ Императора Николая I Павловича,

(1796 + 1855) благотворителя Одесскаго Общества любителей исторіи и древностей. См. Полное собраніе законовъ Россійской Имперіи, указъ № 12985. Копія съ Крюгера.

62. Портретъ Императора Александра II Николаевича, августѣйшаго Покровителя Одесскаго Общества любителей исторіи и древностей (14 ноября 1839 г.). Копія съ Крюгера.

63. Портретъ царевны Софіи Алексѣевны (1657 + 1704) положившей начало русскому поселенію на р. Самари построеніемъ «Богородицкаго городка (1687 г.), теперь уѣздный городъ Новомосковскъ Екатеринославской губерніи. Копія съ современнаго оригинала хранящагося въ Версальской портретной исторической галлереѣ.

64. Портретъ фельдмаршала графа Бурхарда Христофоровича Миниха (1683 + 1766) завоевателя Очакова, (Оцу-кале), Перекопа (Оръ-капу), Кезлова (т. Евпаторія), Кефы (т. Ѳеодосія) и Бахчесарая (1736). См. Записокъ т. IV, 423. Копія съ эрмитажнаго оригинала.

65. Портретъ фельдмаршала графа Петра Петровича Ласси (1678 + 1751) завоевателя Азова, Карасу-базара и Перекопа (1737—38 г.). Копія.

66. Портретъ генералъ-аншефа князя Василія Михайловича Долгорукова-Крымскаго (1722 + 1782) покорителя Перекопа, Кезлова, Кефы и Карасу-базара (1771 г.). Копія съ Полтавскаго соборнаго оригинала.

67. Портретъ фельдмаршала графа Петра Александровича Румянцева-Задунайскаго (1726 + 1796) побѣдителя при Ларгѣ, Кагулѣ и Измаилѣ (1770 г.) и негоціатора Кучукъ-Кайнарджискаго мира (1774). Копія съ эрмитажнаго оригинала.

68. Портретъ фельдмаршала князя Николая Васильевича

евича Репнина (1734+1801) участника въ турецкой войнѣ (1788—1791), негоціатора Кучукъ-Кайнарджисскаго (1774) и Ясскаго (1791) мира. Оригиналъ принадлежавшій генералу Инзову, нѣкогда адъютанту князя Репнина.

69. Портретъ генерала инфантеріи Ивана Никитича Инзова (1768+1845) основателя болгарскихъ и устроителя нѣмецкихъ колоній въ Новороссіи и Бессарабіи (1817—1845). Копія съ Дова въ Спб. эрмитажѣ.

70. Портретъ фельдмаршала, свѣтлѣйшаго князя Михаила Семеновича Воронцова (1782+1856) новороссійскаго и бессарабскаго генералъ-губернатора (1823—1854), Намѣстника Кавказскаго (1844—1854), основателя: музеевъ древностей въ Керчи и Одессѣ (1825), общества сельскаго хозяйства южной Россіи (1828), параходства по Черному морю (1828), одесской публичной библіотеки (1830); городовъ: Бердянска (1835), Ялты (1838) и Ейска (1848). Копія съ оригинала Крюгера. См. Записокъ т. IV, 395—413.

71. Портретъ генералъ-лейтенанта герцога Еммануила Іосифовича Ришелье (1766+1822), градоначальника Одессы (1803—1814), основателя Ришельевскаго Лицея (1817) преобразованнаго въ Новороссійскій университетъ (1865 г.). Копія. См. Записокъ т. III, 380—394.

72. Портретъ архіепископа-митрополита римско-католическихъ въ Россіи церквей Станислава Сестренцевича-Богуша (1731+1825), автора: «Исторіи о Тавріи» (1800), и Recherches historiqves sur l'origines des Sarmates et des Slaves (1812). Копія съ оригинала Спб. 1-й гимназіи.

73. Портретъ адмирала Іосифа Михайловича де-Рибаса (+1800 г.) участника во взятіи Измаила (1790 г.), устроителя Гаджибея и его порта, что теперь Одесса. См.

№ 51. Оригиналъ Я. Рейхеля. См. Записокъ т. III, 343—362. VIII, 230.

74. Портретъ генералъ-маіора Ивана Самуиловича Хорвата (+1780) заселителя «Новой Сербіи», т. е. сербскихъ военнопоселенныхъ ротъ и шанцевъ (1753) въ Херсонской губерніи, основателя крѣпости св. Елисаветы, что теперь Елисаветградъ. См. Записокъ т. III, 82. VIII, 267 *).

75. Портретъ генералъ-маіора Ивана Георгіевича Шевича, основателя «Славено-Сербіи» (1753) т. е. военныхъ поселеній отъ крѣпости Бахмута до р. Лугани, Екатеринославской губерніи. См. Записокъ т. III, 97.

76. Портретъ фельдмаршала, великаго гетмана казачьихъ войскъ, свѣтлѣйшаго князя Григорія Александровича Потемкина-Таврическаго (1736+1791), пріобрѣтателя Крыма и Тамани (1783), покорителя Очакова (1788), Аккермана и Бендеръ (1789), основателя городовъ: Херсона (1778), Екатеринослава (1787), Николаева, Севастополя (1788) и Черноморскаго флота (1783—1791). Копія съ Спб. эрмитажнаго оригинала. См. Записокъ т. II, 657; IV, 363; VI, 211. VIII, 191—267.

77. Портретъ генералиссимуса, князя Италійскаго графа Александра Васильевича Суворова-Рымникскаго (1729+

*) Имѣются еще литографированые и гравированые портреты умершихъ Членовъ Общества: свѣтлѣйшаго князя М. С. Воронцова. Д. М. Княжевича, А. С. Стурдзы, архіепископа херсонскаго Гавріила, А. Ѳ. Негри, пресвитера К. Икономоса, графа С. С. Уварова, адмирала М. П. Лазарева, П. И. Кеппена, патріарха армянскаго Нерсеса V, М. М. Кирьякова, архіепископа кишиневскаго Димитрія, З. А. Аркаса, архіепископа херсонскаго Иннокентія, С. В. Сафонова, Д. П. Тирола, графа Д. Н. Блудова, В. В. Ганки, доктора А. Клотъ-бея, А. Д. Черткова, архимандрита Спиридонія, князя М. А. Оболенскаго.

1801 г.) покорителя Измаила (1790 г.), строителя крѣпостей по Днѣстровской (въ Одессѣ, Овидіополѣ и Тирасполѣ) и Кубанской линіямъ (1792—94 г.). Копія Спб. эрмитажнаго оригинала. См. Записокъ т. VIII, 227,280.

78. Портретъ академика С.-Петербургской Академіи Наукъ, дѣйств. ст. сов. Петра Симоновича Палласа (1741 +1811 г.) ботаника и путешественника по восточной и южной Россіи, автора: «Voyages dans les gouvernements méridionaux de l'Empire de Russie» (1793—1794). Копія.

79. Портретъ архіепископа Евгенія Булгариса (1715 +1806 г.) перваго пастыря епархіи «Славенской и Херсонской» (1775 г.), основателя православной семинаріи въ Полтавѣ (1775 г.), и съ княземъ Потемкинымъ участника въ «греческомъ проэктѣ». Копія. См. Записокъ т. III, 102.

80. Портретъ фельдмаршала князя Михаила Иларіоновича Голенищева-Кутузова-Смоленскаго (1745+1813 г.), участника во взятіи Измаила (1790 г.), негоціатора Бухарестскаго мира (1812 г.). Копія съ эрмитажнаго оригинала.

81. Портретъ митрополита Готѳійскаго и Кефайскаго (въ Крыму) Игнатія Гозадинова (+1786 г.) переселителя крымскихъ грековъ къ Азовскому морю, основателя города Маріуполя и греческихъ колоній (1779 г.) въ Екатеринославской губерніи. Копія съ Бахчесарайскаго скитскаго оригинала. См. Записокъ т. I, 197.

82. Портретъ генералъ-лейтенанта Сергея Алексѣевича Тучкова (1765+1842 г.) основателя города Тучкова, что теперь г. Измаилъ (1810 г.). Оригиналъ. См. Записокъ т. IV, 312.

83. Портретъ архіепископа Никифора Ѳеотоки (1741 +1800) втораго «славено-херсонскаго» епархіальнаго на-

чальника (1779), обличителя раскольниковъ. Копія. См. Записокъ т. III, 118.

84. Портретъ патріарха армяно-григоріанскаго Іосифа князя Аргутинскаго (1743+1801 г.) устроителя армянскихъ колоній около Нахичевания на Дону и Григоріополя (1792 г.) на Днѣстрѣ. Оригиналъ. См. Записокъ т. II. 216.

85. Портретъ оберъ-штеръ-криге-коммисара, бригадира Михаила Леонтьевича Фалѣева (+1792 г.) строителя черноморскаго флота и города Николаева (1788—1791) при рр. Ингулѣ и Бугѣ. Копія. См. Записокъ, т. II, 657; IV, 363.

86. Портретъ генерала инфантеріи графа Александра Ѳедоровича Ланжерона (1763+1831 г.) новороссійскаго генералъ-губернатора (1815—1822 г.), учредителя въ Одессѣ порто-франка, института благородныхъ дѣвицъ (1817 г.), и въ Керчи—порта (1821 г.). Копія.

87. Портретъ «ближняго боярина, большой печати и государственныхъ великихъ посольскихъ дѣлъ оберегателя, намѣстника Новгородскаго» князя Василія Васильевича Голицына, (1633+1713) побѣдителя татаръ у Чигирина (1676 г.), негоціатора Тясминскаго мира (1680), распорядителя стрѣлецкихъ походовъ къ Перекопу (1687, 1689 г.). Гравировалъ К. Тромонинъ.

88. Портретъ фельдмаршала графа Бурхарда Христофоровича Миниха (1633+1766). См. № 64. Рисовалъ де-Нелли, гравировалъ Е. Чемесовъ 1769 г.

89. Портретъ дѣйствительнаго тайнаго совѣтника графа Никиты Ивановича Панина (1718+1783) участника съ графомъ П. А. Румянцевыхъ въ проэктѣ «объ отложеніи Крымскихъ Татаръ отъ власти Турецкой» (1770 г.). Рис. Рослень, грав. А. Раденъ въ 1792 г.

90. Портретъ крымскаго Хана Шагинъ-гирея, (+1788 г.) послѣдняго повелителя Крымскихъ, Буджакскихъ, Липканскихъ и Кубанскихъ татаръ (1783 г.). Копія.

91. Бюстъ гипсовый перваго министра Франціи герцога Еммануила Осиповича Ришелье (1814—1822). См. № 71. Модель для фронтона зданія Ришельевскаго Лицея предполагавшагося къ постройкѣ (въ 1817 г.) за городомъ, первымъ директоромъ аббатомъ Николемъ, по плану архитектора Монферрана.

92. Бюстъ гипсовый генералъ-лейтенанта графа Михаила Семеновича Воронцова (1782+1856 г.) новороссійскаго и бессарабскаго генералъ-губернатора (1823). Лѣпилъ И. Ковшаровъ, 1823 г.

93. Шкафъ съ собраніемъ Римскихъ монетъ: а) консульскихъ, b) императорскихъ (съ 81 года до Р. Х. и по 476 годъ Р. Х.). Тутъ же коллекція монетъ императоровъ Византійскихъ (съ 395 по 1453 г.).

94. Этажерка съ семью Пантикапейскими глиняными амфорами разной величины. Тутъ же одна Тирасская, вырытая въ Аккерманѣ (и 6 собранныхъ въ окрестностяхъ Овидіополя). - Въ амфорахъ Эллины хранили вино, оливковое масло, воду, иногда хлѣбное зерно.

95. Котёлъ мѣдный для варенія пищи. Найденъ въ 1870 г. въ курганѣ сел. Мартоношъ (елисаветградскаго уѣзда Херсонской губерніи). По древности, принадлежитъ къ такъ называемому «скиѳскому періоду».

96. Шкафъ съ Пантикапейскими росписными глиняными вазами съ изображеніемъ амазонокъ, грифоновъ и др. и простыми сосудами разной величины и формы, служившими Эллинамъ въ домашнемъ быту, по смерти же владѣльцевъ

оставленныхъ въ гробницахъ, съ прибавленіемъ такихъ и отъ друзей. Здѣсь же: a) глиняные два блюда и стаканъ найденные въ Балаклавской гробницѣ (въ древности пристань Symволовъ); и b) верхняя уцѣлѣвшая часть бронзовой позолоченой эллинской папаѳинейской вазы, найденной въ Мартоношскомъ курганѣ, неподалеку отъ Новомиргорода. См. № 95.

97. Ящикъ, a) съ Ольвійскими и Пантикапейскими: серьгами, кольцами золотыми: (одно изъ Tyры); разнообразными украшеніями, к. т. человѣческихъ лицъ, грифоновъ, львовъ, зайцевъ и др. прикрѣплявшимися на дорогія торжественныя одежды эллиновъ; b) серебряными серьгами, перстнями, стаканами и пряжками, найденными въ Бессарабіи и Екатеринославской губерніи; c) древними Русскими золотыми серьгами и серебряными браслетами кіевскими X вѣка, серебряными рублями XIII вѣка; d) Русскими медалями, крестами и знаками отличій жалованными за военныя и гражданскія заслуги (1774—1855 г.).

98. Шкафъ съ мѣстными колоніальными, сѣвернаго берега Чернаго моря (ΠΟΝΤΟΣ ΕΥΞΕΙΝΟΣ), монетами эллинскихъ поселеній: Tyры или Тираса, Ольвіи, Керкинита, Херсониса, Ѳеодосіи, Пантикапеи, Горгиппіи, Фанагоры, Cyндики, Діоскуріи, Колховъ, царей Воспорскихъ и Скиѳскихъ, генуэзско-татарскихъ, и хановъ Крымскихъ.

99. Мѣдный небольшой бюстъ императора Петра I.

100. Ящикъ съ собраніемъ металлическихъ Медалей: a) на событія касающіяся южной Россіи; b) на память различныхъ европейскихъ событій и лицъ.

101. Ящикъ съ собраніемъ предметовъ свезенныхъ съ острова Левки (Fidonixi) к. т.: обломковъ вазъ съ посвятительными надписями Ахиллесу понтоначальнику; статуетокъ

мѣдныхъ, глиняныхъ женскихъ ожерелій, рѣзныхъ камней изъ перстней (ΔΑΚΤΥΛΙΟΣ) мѣдныхъ и желѣзныхъ, игорныхъ костей (ΑΣΤΡΑΓΑΛΟΣ), глиняныхъ сосудовъ (ΦΙΑΛΗ), гвоздей мѣдныхъ и др. См. Записокъ т. I, 549.

102. Шкафъ съ Эллинскими древними Монетами разныхъ царствъ, областей, царей, народовъ, городовъ, островомъ.

103. Мѣдный небольшой бюстъ императрицы Екатерины II.

104. Ящикъ съ автографами и документами съ подписями Екатерины II, Павла I, Александра I, князя Потемкина, архіепископа Евгенія Булгара, графа Суворова, Кутузова, архіепископа Никифора Θеотоки, митрополита Игнатія, академиковъ Палласа и Гильденштедта, князя М. С. Воронцова, археологовъ Стемпковскаго и Бларамберга, патріарха Григорія V, архіепископовъ: Гавріила, Иннокентія, адмирала Рибаса, герцога Ришелье, графа Ланжерона, генерала Инзова, Григорія Сковроды и другихъ.

105. Шкафъ съ древними Велико-Греческими (MAGNA GRÆCIA) росписными вазами, сосудами, лампадками разнаго вида и рода, найденными въ Помпеѣ, Нолѣ и Кампаніи.

106. Мѣдный котелокъ, для варенія пищи. Принадлежитъ находкѣ бывшей въ 1831 г. въ керчинскомъ курганѣ Кулъ-оба, памятномъ по множеству золотыхъ и др. вещей найденныхъ въ гробницѣ неизвѣстнаго Скиѳскаго царя.

107. Этажерка съ семью глиняными Ольвійскими амфорами. Одна свезена съ о. Левки (Змѣинаго).—Разновидныхъ амфоръ доставленныхъ изъ Θеодосіи (одна), острова Θазоса, Смирны, Ольвіи, Пантикапеи, Тираса, Мартоношскаго кургана и другихъ мѣстъ, имѣется 33.

108. Ящикъ съ рукописными: а) листами изъ древнихъ

греческихъ Евангелій и Апостола писаныхъ на пергаминѣ; b) Св. четверо-Евангеліе (ΑΠΡΑΚΟΣ) греческое на пергаминѣ, съ уцѣлѣвшими изображеніями евангелистовъ Матѳея и Марка, и припискою о покупкѣ его въ 1121 г.; вывезено изъ Египта графомъ Венецеславомъ Ржевусскимъ въ 1828 году. c) Собраніе 50 собственноручныхъ чертежей Аѳонскихъ монастырей кіевскаго путешественника по святымъ мѣстамъ Василія Барскаго (1703—1747 г.). См. Записокъ т. I, 649. Точныя копіи (facsimile) русской палеографіи: a) Житіе св. мучениковъ Бориса и Глѣба, XIII вѣка, b) Псковской судной грамоты, XV вѣка; c) Житія преподобнаго Сергія игумена Радонежскаго, XVI вѣка; d) Строгановскаго Иконописнаго лицеваго Подлинника, XVI вѣка. Русская пропись XVII вѣка. — Католическій молитвенникъ печатанный на пергаминѣ съ миніатюрами, 1520 года. Италіанскій Портуланъ Средиземнаго моря XVI вѣка.

109. Этажерка: съ священными предметами Восточной церкви: a) Херсонисскими: золотымъ и мѣднымъ шейными крестами первоначальной формы (ΠΡΟΤΟΤΥΠΟΣ) IV вѣка; образками: Господа I. X, св. Софіи, святителя Николая мурликійскаго; Сугдейскимъ — св. Димитрія Селунскаго. Кіевскими: крестами изъ Десятинной церкви и гривною. — Греческими: панагіею; лампадами: изъ Сугдеи (Судака), Воспора (Керчи) и Александріи египетской, глиняными лампадками и мурохранительницею. Аѳонскою просфорною печатью. Русскими: шейными крестами «тѣльниками», складнями, разнаго вида. сер. покаломъ 1762 г., сер. табакерками 1770, 1762, 1813 г. Вещами принадлежавшими; кружка — времени англійскаго короля Вильгельма III; мѣдный подсвѣчникъ. — Смоленскому дворцу царевича Алексѣя Петровича (1707 г.); жестяной

подсвѣчникъ доктору Говарду (1789 г.), См. I, № 11; эксельбантъ и штандартная перевязь князю Г. А. Потемкину Таврическому (1791), серебряная лядунка генералу Косцюшкѣ (? 1794 г.). Запорожскимъ козакамъ (1775): сер. чарки и деревянная тарелка. Молдаванамъ: желѣзные кантáри (вѣсы), чара, стаканы «пагаръ», пуговицы, пряжки. Различныя печати, марки. Шведскія монеты съ Русской косы на р. Бугѣ. Древнія мѣстныя бронзовыя стрѣлки Эллинскія; Чудьскія изъ Пермской губерніи.

110. Ящикъ съ предметами домашняго быта; a) Пантикапейскихъ Эллиновъ—к. т. металлическія: мужское почетное серебряное ожерелье (ΣΤΡΕΠΤΟΣ), зеркальцы, перстни, женскія ожерелья, пряжки, ключи, гвозди; глиняные орнаменты, обломки росписныхъ вазъ и сосудовъ; гипсовыя гробничныя украшенія; деревяные гребешки, гробничные карнизы, уголье, бумажная пестрая ткань. b) Ольвійскихъ—глиняные чашки, ожерелья, лампадки, мѣдныя стрѣлки, и свинцовые разные предметы. и c) предметы собранные въ Смирнѣ, и о. Сирѣ.

111. Ящикъ съ предметами Римскаго домашняго быта: a) к. т. письменные стили (stylus), игорныя кости (talus), ключи, пряжки (fibula), запанки, женскія головныя иглы, копья, коромысла отъ вѣсовъ, ключи, браслеты, банные принадлежности: ковшъ, елейница, скребница (strigillus); b) камей съ изображеніемъ императора Траяна. Рельефы мраморные, найденные на берегахъ р. Прута (въ древности Пората) изображающіе: 1 и 2-е лица римскихъ сановниковъ; 3. брачное жертвоприношеніе (CONFARREATIO); 4. ловлю звѣрей для амфитеатра (VENATIO); и 5, мѣдную статуетку Меркурія.

112. Этажерка—въ ней: Ассирійская печать съ вѣрными изображеніями. Китайскія: книжная ксилографія, мо-

неты. Японскія—монеты. Арабскія: стеклянныя браслеты найденные въ Кіевѣ. Монгольскія: молитвы, картина, жертвенныя принадлежности, зеркальцы, сер. чашечки, мѣдныя слитки, слонъ, бурханчикъ, глиняные сосуды. Турецкія: миніатюрный аль-Коранъ, чётки султана Орхана изъ Бруссы, серальская цѣнинная кахля, яйцо египетскаго мрамора изъ Каира, амулетъ. Татарскія: Сарайскія кахли, ханскіе сер. часы, знаки отличій имама Шамиля (184$^{7}/_{8}$ г.), желѣзныя стрѣлки, стеклянныя браслеты. Персидскія: Исторія Персіи съ картинами, каламарь.—Вещи такъ называемыхъ: «каменнаго періода»: молоты разновидные, кремневыя стрѣлки найденныя въ Крыму и по берегамъ Днѣпра, янтарь;—«бронзоваго періода»: долота, серпы съ ихъ глиняными формами. Наконечники Эллинскихъ и Чудьскихъ стрѣлокъ, собранные въ Новороссійскомъ краѣ; частицы древней кирасы (thorax) найденой въ Александропольскомъ курганѣ. См. Записокъ т. III, 536.

113. Ящикъ съ Египетскими предметами религіознаго и домашняго быта: к. т. скарабеи (жуковины съ іероглифами), статуетки—Озириса, различныхъ божествъ и животныхъ почитавшихся съ различныхъ номахъ (провинціяхъ); куски папируса съ письменами іератическими (духовными) и димотическими (свѣтскими).

114. Ящикъ съ Монетами собранными на островѣ Левки (Фидониси) что на Черномъ морѣ, а туда свезенными въ даръ Ахиллесову храму мореплавателями древняго міра. См. № 98, 101. Записокъ т. I, 555, II, 838, VI, 475.

115. Ящикъ съ греко-птолемейскими и римско императорскими Монетами, чеканенными въ Александріи египетской.

116. Ящикъ съ подлинными граматами и документами: Сербскими (1254 г.), Молдавскими (1407 г.), Польскими

(1571—81) писанными по русски; Русскими (1609), Латинскими (1646), Молдавскими (1679 г.), Греческими патріаршими, Турецкими фирманами (1579), и Крымскими ярлыками (1468 г.) касающимися южнаго края Россіи. См. Записокъ т. I, 335, 346; II, 562, 675; III, 248; IV, 331.

117. Гербы губерній: a) Херсонской, b) Таврической, c) Екатеринославской, d) Бессарабской.

IV. Въ продолговатой комнатѣ *).

1. Надпись, на мраморѣ, посвящающая эллина Фива Асклипію (Ескулапу) цѣлителю. Изъ Варны (въ древности Одиссосъ).

2. Фризъ, храмовой мраморный, изображающій Палладу (Минерву) въ шлемѣ, вооруженную копьемъ и щитомъ. Изъ Ольвіи.

3. Часть мраморнаго надгробнаго памятника въ видѣ амфоры, съ нѣсколькими уцѣлѣвшими буквами. Изъ Смирны.

4. Статуйка мраморная Зевса-Сераписа сидящаго на тронѣ, у подножія котораго лежитъ левъ. Изъ Ефеса.

5. Колонны мраморной часть, съ похвальною надписью жителей острова Лесвоса (т. Митиленъ) въ честь Аваса сына Кононова, бывшаго жрецомъ и распорядителемъ игръ празднованныхъ въ честь римскихъ императоровъ Марка Антонина и Луція Вера (161—169 г. по Р. Х.). съ о. Митилена. См. Записокъ т. V, 76.

6. Статуя мраморная (безъ головы) изображающая

*) На карнизѣ изображены пантикапейскіе наградные золотые вѣнки, возлагавшіяся на заслуженныхъ умершихъ гражданъ. Копія съ подлинныхъ Керченскихъ находокъ.

Эллина, по принятому обычаю скромности, укутаннаго въ палліумъ (плащь). Изъ Ольвіи.

7. Надпись мраморная содержащая начальныя строки народнаго приговора (ΨΗΦΙΣΜΑ) о награжденіи Филократа Эпидамнянина. Изъ Варны (древній Одиссосъ).

8. Каріатида мраморная, въ видѣ крылатаго Генія въ фригійскомъ колпакѣ. Изъ Александріи египетской.

9. Рельефовъ мраморныхъ два куска, изображающіе: a) Вакха (Бахуса) сидящаго, и поддерживаемаго мальчикомъ; b) поѣздъ Вакха на тигрѣ, окруженнаго менадами и фавнами. Изъ Варны.

10. Надписи эллинскія, три, посвящающія: a) Посидія сына Посидіева—Аѳинѣ (Минервѣ) Линдійской; b)—Дію (Зевсу)—Атавирію; c)—Евпорію дочь Ираклитову—богамъ подземнымъ.—Найдены, по свидѣтельству Бларамберга, въ окрестности Симферополя, тамъ гдѣ онъ полагалъ бытіе древняго скиѳскаго укрѣпленія «Неаполисъ». См. De la position des trois forteresses Tauro-Scythes, p. 9.

11. Надгробіе мраморные Ареста с. Есхинова возлежащаго на смертномъ одрѣ, сидящей его жены и стоящихъ по угламъ слуги и служанки. Изъ Аккермана, найдено у днѣстровской пристани.

12. Надгробія мраморныя, съ приговоромъ жителей города Эгіала: о увѣнчаніи умершихъ добродѣтельныхъ женъ: a) Зосимы дочери Агаѳина; b) Авреліи жены Анфа сына Ѳеодотова; и c) Агаѳимирисы дочери Сотириха. Съ острова Амурго, въ Архипелагѣ. См. Записокъ, т. VI, 34—40.

13. Надгробіе мраморное Наиса сына Діонисіева и жены его Зулемы дочери Діонисіевой, представляющее на

смертномъ одрѣ Наиса, возлагающаго вѣнокъ на свою добродѣтельную жену. По свидѣтельству Бларамберга найдена въ Одессѣ (въ древности пристань Истріянъ).

14. Римско-эллинскій декретъ, на мраморной доскѣ, императора Коммода префекту иллирійскому Ираклиту о предоставленіи жителямъ эллинскаго города Тиры, (позже Бѣлградъ, а теперь Аккерманъ) разныхъ льготъ по торговлѣ, объявленный въ 201 году по Р. Х. —Найденъ Херсонской губеріи тираспольскаго уѣзда возлѣ сел. Коротнаго, на лѣвомъ берегу р. Днѣстра. См. Записокъ т. II, 416; III, 47.

15. Приговоръ народа (Ο ΔΗΜΟΣ), весьма сглаженный, въ честь и память дочери Парѳенокловой. Изъ развалинъ Херсониса.

16. Верхняя часть подножія мраморнаго, отъ статуи, поставленнаго жителями города Одиссоса въ память и честь Иросона сына Фарнагова, начальника союза пяти торговыхъ понто-евксинскихъ городовъ. Изъ Варны.

17. Надгробіе мраморное антіохіанина Ираклеона сына Никіева, изображающее прощаніе его съ женою. Изъ Варны.

18. Надписи на камнѣ: а) касающаяся времени царствованія Воспорскаго царя Ининеимива, 533 года Воспорской (237 г. христіанской) эры, о исправленіи колодезя и башни въ городѣ Танаисѣ; b) относящаяся ко времени царствованія Воспорскаго царя Римиталка, 489 года воспорской (193 г. хуистіанской) эры, о возобновленіи Танаисской башни.—Найдены при устьѣ р. Дона въ сел. Недвиговкѣ, тамъ гдѣ былъ эллинскій городъ Танаисъ. См. Пропилеи, книга IV, 420,427.

19. Обломокъ, мраморный, статуи и уцѣлѣвшихъ двухъ паръ изящныхъ дѣтскихъ ногъ. Изъ Смирны.

20. Подножіе мраморное статуи, поставленной въ честь Дадоса сына Сосивія, и жены его Залсины дочери Арсіаха. Изъ Ольвіи.

21. Статуйка мраморная, значительно поврежденая, изображающая охотника на звѣрей Мелеагра; b) обломокъ женской статуйки. —Найдены на днѣстровской Аккерманской пристани, тамъ гдѣ замѣтны слѣды эллинскаго города Туры.

22. Надгробіе известковое Византійское, изображающее въ верхней части – увѣнчаннаго царя и его супругу; въ нижней — лѣстницу наклонно поставленную. Изъ Херсониса.

23. Надписей въ кускахъ, поврежденныхъ шесть обломковъ. Изъ Ольвіи.

24. Надгробія кусокъ, на красномъ днѣпровскомъ гранитѣ, съ именемъ Іуліи Ѳеодоры, посвященной богамъ. Изъ Ольвіи.

25. Надписи посвятительныя (ΧΑΡΙΣΤΗΡΙΑ) Ольвіянъ Ахиллесу покровителю Чернаго моря (ΠΟΝΤΑΡΧΟΙ): a) герою Иліады и его матери Ѳетидѣ (ΘΕΤΙΣ) отъ Скартана сына Азіэова молившагося, въ архонство Сатира с. Артемидорова, о благополучіи города и о хорошей водѣ (ΕΥΠΟΣΙΑ). b) Отъ Леонида с. Ахиллесова и его дружины, по случаю празднованныхъ игръ, гдѣ Леонидъ одержалъ побѣду копьемъ. c) Отъ Фарнага с. Ахиллесова молившагося о дарованіи хорошей воды и о собственномъ здравіи. d) Отъ Анаксимена с. Сократова, и четырехъ архонтовъ молившихся о изобиліи, мужествѣ города и о собственномъ здравіи. —Найдены a, b, и c, въ сел. Троицкомъ, одесскаго уѣзда, при Тилигульскомъ лиманѣ, (въ древности Аксіакъ, гдѣ существовало нѣкогда эллинское поселеніе Одиссосъ); послѣдняя d. на о. Березани. См. Записокъ т. I, 278, IV, 120, V, 995.

26. Надпись посвятительная Θеоклиса с. Стратона и его дружины: посвятившихъ золотую статую Ники (Побѣды) Ерму (Меркурію) рыночному, о благоденствіи города и собственномъ здравіи изъ Ольвіи.

27. Посвятительныя надписи, мраморныя, Аполлону предстателю (ΠΡΟΣΤΑΤΗ) жителей города Ольвіи: а) отъ Праксіанакта и другихъ лицъ, воздвигнутая при архонтѣ Пуѳеѣ. b) Папія сына Праксіанактова и дружины его, по случаю посвященія золотой статуи Побѣды, во благоденствіе города и о собственномъ здравіи. с) отъ Папія сына Уара и его дружины поставившихъ въ храмъ статуйку Ники (Побѣды) о благоденствіи города (Ольвіи) и собственномъ ихъ здравіи. Изъ Ольвіи. См. Записокъ т. IV, 127.

28. Опредѣленія народнаго (ΨΗΦΙΣΜΑ) часть, разрѣшающаго торговцамъ «приплывать и отплывать въ пристань». Найдена на берегу р. Буга. (др. Ипаниса). Изъ Ольвіи.

29. Статуйка мраморная возлежащаго Генія неизвѣстной рѣки, въ рукахъ котораго находится круглый сосудъ съ отверстіемъ.—Употреблялся у эллиновъ какъ домашній фонтанъ. Изъ Смирны.

30. Надгробіе мраморное Хриса и его жены. Позади рельева видно начатое другое рельевное изображеніе сидящей эллинки, а на ребрѣ—остатки трудно разбираемой древней надписи. Изъ Смирны.

31. Надгробіе каменное съ изображеніемъ въ верху: воина скачущаго на конѣ въ право; въ низу – бѣгущаго воина съ круглымъ щитомъ (ΠΑΡΜΗ). Найдено въ близи г. Симферополя въ городищѣ прозванномъ Бларамбергомъ «Неаполисъ».—По стилю изображеній, надгробіе можетъ быть отнесено ко II вѣку по Р. Х. По свидѣтельству географа

Страбона, Неаполисъ принадлежалъ многодѣтному (70 сыновей) скиѳскому царю Скилуру.

32. Надгробіе каменное римскаго Ветерана (EVOCATVS) съ принадлежностями его должности: меча и виноградной трости (VIRGA). Изъ Херсонисской катакомбы.

33. Памятникъ (MNHMEION) поставленный Авломъ с. Ветіарія: Крисну, Авлу Епафродиту и др. отпущенникамъ на волю. Изъ Аѳинъ.

34. Надпись на мраморѣ, съ обозначеніемъ 427 года воспорской (128 христіанской) эры, принадлежащая царствованію Воспорскаго царя Котиса II. Изъ Керчи. См. Воспорское царство, II, 97.

35. Статуя мраморная (безъ головы, которыя у древнихъ часто были приставныя,) древнѣйшей работы, представляющая неизвѣстнаго Пантикапейскаго областеначальника (ΑΡΧΟΝ), одѣтаго въ хитонъ (ΧΙΤΩΝ) рубаху и паллій (ΙΜΑΤΙΟΝ), расположенный, по принятому у эллиновъ обычаю, роскошными складками, и обутаго въ башмаки (ΣΑΝΔΑΛΙΟΝ).—По изяществу работы, статуя можетъ быть отнесена къ III, вѣку до Р. Х. Изъ Керчи.

36. Изображеніе на каменной плитѣ молодаго всадника, Скиѳа, въ остроконечномъ колпакѣ, покрытаго короткимъ плащемъ (ΧΛΑΙΝΑ) и въ штанахъ (ΣΑΡΑΒΑΛΛΑ). Найденъ возлѣ Симферополя въ скиѳскомъ укрѣпленіи «Неаполисъ». См. De la position der trois forteresses Tauro-Scythes; p. 10.

37. Водопроводныя глиняныя трубы (ΥΔΡΑΓΩΓΕΙΟΝ), двѣ, найдены въ бывшей пристани эллинской на р. Ипанисѣ (Бугѣ). Изъ Ольвіи.

38. Двѣ мраморныя женскія головы: а) съ завитыми

кудрями въ три ряда; b) въ повязанномъ платкѣ. Изъ Ольвіи.

39. Четыре обломка: a) женскихъ статуекъ; b) трехлицой подземной богини Гекаты. Изъ Ольвіи.

40. Десять кусковъ разнообразныхъ архитектурныхъ орнаментовъ эллинскихъ храмовъ и общественныхъ зданій. Изъ Ольвіи.

41. Юношеское туловище, найденное въ аѳинскомъ Акрополѣ. — По изяществу работы оно можетъ быть отнесено къ славному вѣку, процвѣтанія искуствъ, Перикла (455 лѣтъ до Р. Х.). Изъ Аѳинъ.

42. Обломки мраморные два, съ изображеніемъ Діаны охотящейся съ собакою (ΚΥΝΗΓΕΤΙΣ) за оленемъ. Первый найденъ въ Херсонисѣ; другой на Тендровской косѣ, гдѣ предполагается Ахиллесовъ бѣгъ—(ΔΡΟΜΟΣ ΑΧΙΛΛΕΩΣ), теперь Тендровская коса, Таврической губерніи.

43. Куски мраморныхъ разновидныхъ обломковъ: a) двухъ грифоновыхъ лапъ, b) кусковъ статуй и надгробій. Изъ Ольвіи.

44. Обломки собранные на Тендровской косѣ, (ΔΡΟΜΟΣ).

45. Саркофага кусокъ, изображающій Амазонку поверженную на землю конным Скиѳомъ.— Мраморъ источенъ морскими червями (teredo navalis). Изъ Смирны.

46. Богини здравія (ΥΓΕΙΑ) мраморная статуя, древней работы, имѣющая сходство съ каріатидами аѳинскаго Акрополя, въ знаменитомъ портикѣ Пандросы. — По складу можетъ быть отнесена ко II вѣку до Р. Х. Изъ Аѳинъ. Приставная голова принадлежала иной эллинской женской статуѣ.

47. Мраморныхъ кусковъ двадцать, отъ различныхъ эллинскихъ посвятительныхъ надписей (ΧΑΡΙΣΤΗΡΙΑ) въ

честь божествъ и заслуженныхъ гражданъ, собранныхъ въ развалинахъ Ольвіи терпѣвшей нападенія: Гетовъ (въ 55 г. по Р. Х.), Тавро-Скиѳовъ (150 г.), и окончательно варваровъ, между 222—234 годами царствованія Римскаго императора Александра Севера.

48. Кровельныя мраморныя храмовыя украшенія два, въ видѣ пальметтовъ. Изъ Керчи.

49. Фризъ каменный, съ триглифами, а въ кругѣ со львиною головою, принадлежавшій эллинскому храму, гробницѣ или общественному зданію. Изъ Ольвіи.

50. Надгробія, четыреугольныя известковыя, съ именами умершихъ: a) Димиса сына Фарсинонтова; b) Аѳоптомениса сына Каллисѳенова; c) Потамона, и d) Арити дочери Діонія. По свидѣтельству Бларамберга найдены въ Одессѣ (въ древности портъ Истріянъ).

51. Мужской мраморный мужской торсъ, неконченный скульпторомъ. Найденъ въ стѣнахъ разрушенной Очаковской крѣпости, тамъ гдѣ въ I вѣкѣ по Р. Х. существовало эллинское передовое укрѣпленіе «Алекторъ».

52. Капитель круглая, коринѳскаго ордена, съ подножіемъ отъ колонны. Изъ Греціи.

53. Надпись эллинская, на мраморной плитѣ, съ полуслаженною въ четыре строки надписью. Изъ Ольвіи.

54. Верстовой столбъ мраморный, (MILLIARIVM), съ латинскою надписью изъясняющею о постановкѣ его въ царствованіе Римскаго императора Тиберія, Воспорскимъ царемъ Тиверіемъ Юліемъ Савроматомъ II, правившимъ съ 92 по 124 годъ по Р. Х. Найденъ въ 1840 году въ Керчи (Пантикапеѣ), возлѣ древней Іоанно-предтечинской X вѣка греческой церкви. См. Записокъ т. I, 286.

55. Надгробіе мраморное, амфитеатральнаго гладіатора Посидонія вооруженнаго большимъ сквознымъ шлемомъ, четы реугольнымъ щитомъ и серповиднымъ ножемъ (SICA). Въ низу изображенъ буйволъ раненый копьемъ.—Найдено въ слѣдахъ древняго города Гипаита, что теперь Одемишъ, возлѣ Смирны.

56. Статуйки мраморныя: a) богини Реи (матери боговъ, Цибеллы) сидящей на тронѣ и держащей въ рукѣ тимпанъ (бубенъ), и у ногъ ея лежащій левъ. Изъ Греціи. b) подобная. Изъ Ольвіи.—Обѣ съ утраченными головами.

57. Головы мраморныя: a) императора Нерона, по римскому обычаю остриженная и безбородая. Изъ Аѳинъ. b) эллинскаго молодаго Вакханта, увѣнчаннаго плющемъ. Изъ Греціи.

58. Куски мраморныхъ рельеевъ изображающихъ: a) Аполлона опершагося на пальмовое дерево; b) Ясона похищающаго гесперидскія яблоки, стрегомыя дракономъ; c) травлю двухъ паръ звѣрей. Изъ Смирны.

59. Лице a) мраморное, бородатаго старика. Изъ Александріи египетской. b) Куски четырехъ головокъ. Изъ Греціи.

60. Надгробія поврежденныя, мраморныя, изображающія: a) эллиновъ подающихъ лепёшку Церберу. b) эллиновъ умирающихъ среди ихъ семействъ (два); c) Героя совершающаго предсмертную вечерю въ кругу жены и осьми лицъ разнаго пола, въ сторонѣ и его боевой конь. Изъ Аѳинъ.

61. Надгробія мраморныя два: a) женщины въ хитонѣ; b) мущины въ накидномъ плащикѣ (ΕΞΟΜΙΣ). Изъ Смирны.

62. Храмикъ мраморный (ΝΕΟΣ), изображающій сидящую въ немъ богиню Рею (Цибеллу) держащую въ рукахъ патеру и бубенъ, а на колѣнахъ львенка; по сторонамъ ея два мальчика (Атиса). Изъ Аѳинъ.

63. Надгробія мраморныя, изображающія: a) ... сетона вѣнчающаго жену свою Тертію дочь Ираклеонову; b) эллина умирающаго среди двухъ женщинъ; c) эллина подающаго лепёшку Церберу. Изъ Варны.

64. Надгробія мраморныя изображающія: a) эллина дающаго лепёшку Церберу; b) мужа, возлагающаго вѣнокъ на свою добродѣтельную жену; c) эллина прощающагося съ женою. Изъ разныхъ мѣстъ Греціи.

65. Надгробія мраморныя изображающія; a) эллинку стоящую въ преддверіи храма (NAPΘHΞ); b) умирающаго эллина; c) эллинку съ предстоящею дочерью. Сильно сглаженная надпись говоритъ, что умершая «была отъ всѣхъ женъ уважаема». Изъ Херсониса. d) надгробіе каменное, изображающее эллинку. Изъ Керчи.

66. Надгробія мраморнаго кусокъ, изображающій гладіатора Ксанѳа, закалывающаго ножомъ (SICA) побѣжденнаго соперника. Изъ Херсониса. См. № 55.

67. Шкафъ: a) съ разнообразными древними домашними сосудами, изъ Аѳинъ. b) Мѣдными разнородными Этрусскими, c) Римскими: бронзовыми домашними ларами и пенатами. d) Пантикапейскими: глиняными статуетками (terra-cotta) богинь: Астароѳы, Венеры, Психей, Силена, скиѳскаго всадника, женъ, воиновъ, мимовъ, дѣтей; e) нѣсколькими Аѳинскими; f) разнородными Пантикапейскими: лампадками, стеклянными и глиняными унгвентаріями, «алавастронами» изъ египетскаго (желтаго) мрамора; g) грузильцами рыболовныхъ сѣтей ольвійской и аѳинской работы; h) отломками амфорныхъ ручекъ съ клеймами и именами древнихъ астиномовъ и гончаровъ. изъ Керчи, Ольвіи. См. Записокъ т. II, 407; V, 18; VI, 1.

68. Шкафъ: a) съ глиняными росписными и гладкими сосудами (ΛΙΚΙΘΟΣ); изъ Смирны. b) Ольвійскими глиняными: статуетками, лампадками, сосудами, маскою, олтарикомъ, мѣдною патерою; c) Египетскими—статуетками Озириса полагавшимися у мумій; разновидными глиняными, алебастровыми сосудами, іероглифическими надписями; деревянною двурогою четыреугольною гробничкою; d) каменными круглыми погребальными сосудами (ΚΑΛΠΙΣ) для храненія пепла созженныхъ человѣческихъ тѣлъ.—Здѣсь же мѣдная Дакійская урна, отысканная въ курганѣ Бессарабскомъ, и другая Скиѳская найденная въ Екатеринославской губерніи.

69. Египетскіе глиняные круглые остродонные четыре сосуда, со вложенными въ нихъ бальсамированными Ибисами (Ibis religiosa) истребителями земноводныхъ гадовъ. Изъ окрестностей Ѳивъ.

70. Египетскихъ каменныхъ одинадцать Каноповъ (сосудовъ) для храненія бальсамированыхъ животныхъ, чествованныхъ народомъ въ разныхъ номахъ (провинціяхъ).

71. Египетскіе деревянные два саркофага, росписанные іероглифами со вложенными внутрь бальсамированными (худо сохранившимся) муміями.—«Отецъ исторіи» Иродотъ Аликарнасскій упоминаетъ о трехъ способахъ бальсамированія. Найдены возлѣ Ѳивъ и Каира.

72. Египетскіе деревянные два тисовые ящика, (taxus baccata), въ видѣ саркофаговъ, съ вырѣзными лицами лежавшихъ въ нихъ простонародныхъ мумій. Изъ окрестностей Ѳивъ.

V. Въ садикѣ принадлежащемъ музею.

1. Паросскихъ мраморныхъ кусковъ семь, отъ стѣнъ

Ахиллесова храмика бывшаго на островѣ Левки (Змѣиномъ). См. III, № 31.

2. Мраморныхъ церковныхъ колоннъ пять обломковъ съ пьедесталями. Изъ Херсониса См. III, № 7.

3. Надгробная надпись, на каменномъ кускѣ, съ остатковъ греческой надписи XVII вѣка. Изъ Аккермана.

4. Турецкія: a) надпись на мраморѣ вынутомъ изъ стѣны крѣпостной; b) надгробный мраморный столбъ съ турецкою надписью, и c) каменное пушечное ядро. Изъ Аккермана.

5. Надгробная каменная доска съ гербомъ и греческою надписью XVI вѣка. Изъ Греціи.

6. Пять обломковъ, съ разнообразною рѣзьбою, найденныхъ въ Бессарабіи между сел. Карталомъ и Сатуновымъ См. III, № 28.

7. Надгробіе каменное, съ изображеніемъ двухъ Запорожскихъ казаковъ. Найдено около нынѣшняго г. Херсона. См. I, № 22.

8. Обломки: a) мраморнаго Пантикапейскаго надгробія; b) мраморнаго туловища верблюда. Найдены въ Керчи.

9. Каменное надгробіе a) эллина Аполлодора; b) турецкая надпись на камнѣ; и c) каменная мусульманская гробница. Найдены въ Одессѣ.

10. Двѣ мраморныя турецкія надписи: a) большая, съ главныхъ крѣпостныхъ воротъ— въ память построенія крѣпости Анапы (1798 г.) Султаномъ Селимомъ. b) Кусокъ водопровода. Въ 1828 г. вывезены изъ крѣпости Анапы.

11. Надгробій мусульманскихъ мраморныхъ шесть. Вывезены въ 1839 г. изъ Константинополя.

12. «Каменныхъ бабъ» двадцать пять варіантовъ (Хун-

ского или монгольскаго типа), собранныхъ въ уѣздахъ Екатеринославской губерніи: бахмутскомъ, ростовскомъ, александровскомъ, новомосковскомъ и павлоградскомъ; одна изъ нихъ имѣетъ видъ египетскаго гроба. См. I, № 5.

13. «Бабы» пещаниковыя плоскія, три. Найдены у сел. Архангельскаго (что на р. Синюхѣ), ананьевскаго уѣзда Херсонской губерніи.

14. Мраморныя четыре доски съ шифромъ турецкаго Султана. Сняты съ воротъ Измаильской крѣпости.

Указатель мѣстъ изъ которыхъ собраны предметы находящіеся въ музеѣ.

Острова *Левки* (т. Фидониси, тоже Змѣиный): см. III отдѣленіе № 31, 98, 101, 107, 112, 114. V, I.

Города *Эполіума* (сел. Карталъ): III, 28. V, 6.

» *Тиры* (Бѣлградъ, Четате-алба, Аккерманъ): I, 4. III, 11, 23, 26, 48, 94, 97, 98, 107. IV, 11, 14, 21. V, 3, 4.

Селенія *Никоніонъ* (Овидіополь): III, 94.

Пристани *Истріянъ* (Одесса): IV, 13, 50. V, 9.

Города *Ольвіи, Ольвіополя* (село Парутино): III, 4, 29, 30; 32, 33, 44, 96, 97, 98, 102, 98, 102, 107, 108, 110, 112. IV, 2, 6, 20, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 36, 37, 38, 39, 40, 43, 47, 49, 53, 56, 67, 68. 69.

Крѣпостцы *Алекторъ* (Очаковъ): IV, 51.

Ахиллесова Ристалища (Тендровская коса): III, 102. IV, 42, 44.

Селенія *Керкиниса* (вблизи Евпаторіи): III, 98.

Укрѣпленія *Неаполисъ* (возлѣ Симферополя): I, 3. IV, 10, 31, 36.

Города *Херсониса* эллинскаго, *Херсона* византійскаго (монастирь возлѣ Севастополя, во ммя св. князя Владиміра I.): III, 3, 7, 8, 10, 14, 15, 34, 98, 107, 109. IV, 15, 22, 32, 42, 65, 66. V, 2.

Пристани *Сѵмволовъ* (Балаклава): III, 96.
Города *Сугдеи* византійской, *Солдаіи* генуэзской (м. Судакъ): I, 20. III, 42, 109.
» *Θеодосіи* эллинской, *Каффы* генуэзской, *Кефы* турецкой (Θеодосія): III, 20, 25, 98, 107.
» *Пантикапеи* эллинской, *Воспора* византійскаго, *Черкіо* генуэзскаго (Керчь и Еникале): III, 2, 17, 18, 21, 22, 94, 96, 97, 98, 102, 106, 107, 109, 110, 112. IV, 18, 34, 35, 48, 54, 65, 67. V, 8.
» *Горгиппы*: III, 98.
» *Танаиса* эллинскаго (сел. Недвиговка): IV, 18.
» *Таны* венеціанской (Азовъ): III, 109.
» *Фанагоры* (Тамань): III, 98.
» *Сѵндовъ* (Анапа): III, 24. IV, 98. V, 10.
» *Діоскуріи* (Сухумъ-кале ?): III, 98.
племени *Колховъ* (Абхазія и Мингрелія): III, 98.
Губерніи *Херсонской*: I, 5, 6, 11, 12, 14, 17, 18, 19, 23, 25, 30. II, 9, 12, 13, 15. III, 5, 35, 37, 39, 51, 58, 65, 68, 70, 73, 86, 90, 92, 93, 94, 95, 96, 98, 100, 102, 104, 107, 109, 112, 117. V, 12, 13.
» *Екатеринославской*: I, 1, 6, 13. III, 38, 40, 60, 74, 75, 79, 83, 85, 97, 104, 112. IV, 68. V, 12.
Запорожской сѣчи: I, 1, 15, 16, 17, 21, 22, 23, 25. II, 1, 2. III. 1, 109. V, 7.
Губерніи *Таврической*: II, 11, 19. III. 19, 78, 81, 93, 98, 108, 112, 116.
» *Бессарабской*: I, 26, 27. II, 3, 4. III, 47, 82, 84, 93, 97, 109, 116. IV, 66. V, 6, 14.

» *С.-Петербургской*: II, 7, 10, 16, 17. III, 36, 41, 50, 55, 56, 57, 59, 61, 62, 64, 67, 69, 72, 76, 77, 80, 88, 89, 99, 100, 103, 104.
Губерніи *Пермской*: III, 109, 112.
» *Московской*: I, 2, 8, 10. III, 53, 87, 100, 104, 108, 109.
» *Смоленской*: III, 109.
» *Харьковской*: III, 74.
» *Волынской*: I, 30.
» *Кіевской*: III, 97, 108, 109, 112.
» *Полтавской*: I, 9, 20. III, 66.
» *Ставропольской*: II, 5. III, 109, 112.
» *Кавказа*: III, 112.
Дакіи (Молдо-Влахіи): III, 111. IV, 116, 68.
Города *Одиссоса* (Варна): IV, 1, 7, 9, 16, 17, 63, 68.
» *Аѳинъ*: III, 13, 102. IV, 33, 41, 46, 57, 60, 62, 64, 65.
» *Смирны*: III, 54, 107, 110. IV, 3, 19, 29, 30, 45, 54, 55, 58, 61, 67, 68, 69.
» *Ефеса*: IV, 4.
Острова *Лесвоса* (Митиленъ): IV, 5.
» *Ѳасоса* (Тассо): III, 107.
Горы *Аѳосъ* (Аѳонской): III, 109.
Острова *Аморіо* (Амурго): IV, 12.
» *Сиры*: III, 110.
Разныхъ мѣстъ *Эллады* (Греціи): III, 93, 102, 105, 108, 116. IV, 52, 56, 57, 54. V, 59, 64, 5, 11.
» *Палестины*: III, 49.
Города *Александріи* Египетской: III, 112, 109, 115, IV, 8, 28, 59.

Египта: I, 29. III, 6, 43, 45, 46, 108, 113. IV, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72.
Нубіи: I, 28.
Города *Неаполя*: III, 9, 16, 27, 105, 111.
» *Рима*: III, 12, 93, 111. IV, 67.
» *Милана*: II, 18.
Италіи: II, 6, 7, 8, 12, 105, 108. III, 93.
Города *Парижа*: II, 14. III, 52, 63, 71, 91.
» *Вѣны*: II, 18.
Разныхъ странъ и народовъ: III, 93, 100, 102. 109, 112, 116. V, 11.

ЛѢТОПИСЬ МУЗЕЯ.

ЕГО ВЕЛИЧЕСТВО ГОСУДАРЬ ИМПЕРАТОРЪ АЛЕКСАНДРЪ НИКОЛАЕВИЧЪ августѣйшій Покровитель Общества изволилъ посѣтить Музей 1859 г. сентября 29.

1845 г. іюня 2. Его Императорское Высочество Великій Князь Константинъ Николаевичъ.

1851 г. іюня 14. Его Императорское Высочество принцъ Петръ Георгіевичъ Ольденбургскій.

— іюля 21. Министръ внутреннихъ дѣлъ графъ Левъ Алексѣевичъ Перовскій.

— сентября 22. Его Императорское Высочество Великій Князь Николай Николаевичъ.

— — — Его Императорское Высочество Великій Князь Михаилъ Николаевичъ.

1852 г. августа 14. Вицепрезидентъ Императорскаго русскаго географическаго общества Михаилъ Николаевичъ Муравьевъ.

— сентября 20. Фельдмаршалъ прусской арміи графъ Фридрихъ Врангель.

— декабря 30. Товарищъ министра народнаго просвѣщенія Авраамъ Сергѣевичъ Норовъ.

1859 г. іюня 18. Министръ народнаго просвѣщенія Евграфъ Петровичъ Ковалевскій.

1863 г. августа 25. Предсѣдатель Императорской

археологической коммисіи графъ Сергей Григорьевичъ Строгановъ.

— сентября 31. Турецкій посланникъ Османъ-Паша.

1867 г. іюня 4. Его Императорское Высочество Великій Князь Алексей Александровичъ.

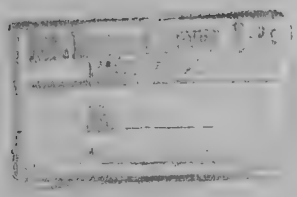
— сентября 18. Министръ народнаго просвѣщенія графъ Димитрій Андреевичъ Толстой.

1869 г. августа 4. Его Свѣтлость владѣтельный Князь Румынскій Карлъ.

— сентября 23. Его Императорское Высочество Великій Князь Николай Николаевичъ младшій.

— октября 9. Ея Императорское Высочество Великая Княжна Марія Александровна.

— — — Его Императорское Высочество Великій Князь Павелъ Александровичъ.

1870 г. августа 18. Его Императорское Высочество Великій Князь Константинъ Николаевичъ.

1871 г. октября 15. Его Свѣтлость владѣтельный Князь Сербіи Михаилъ Обреновичъ.